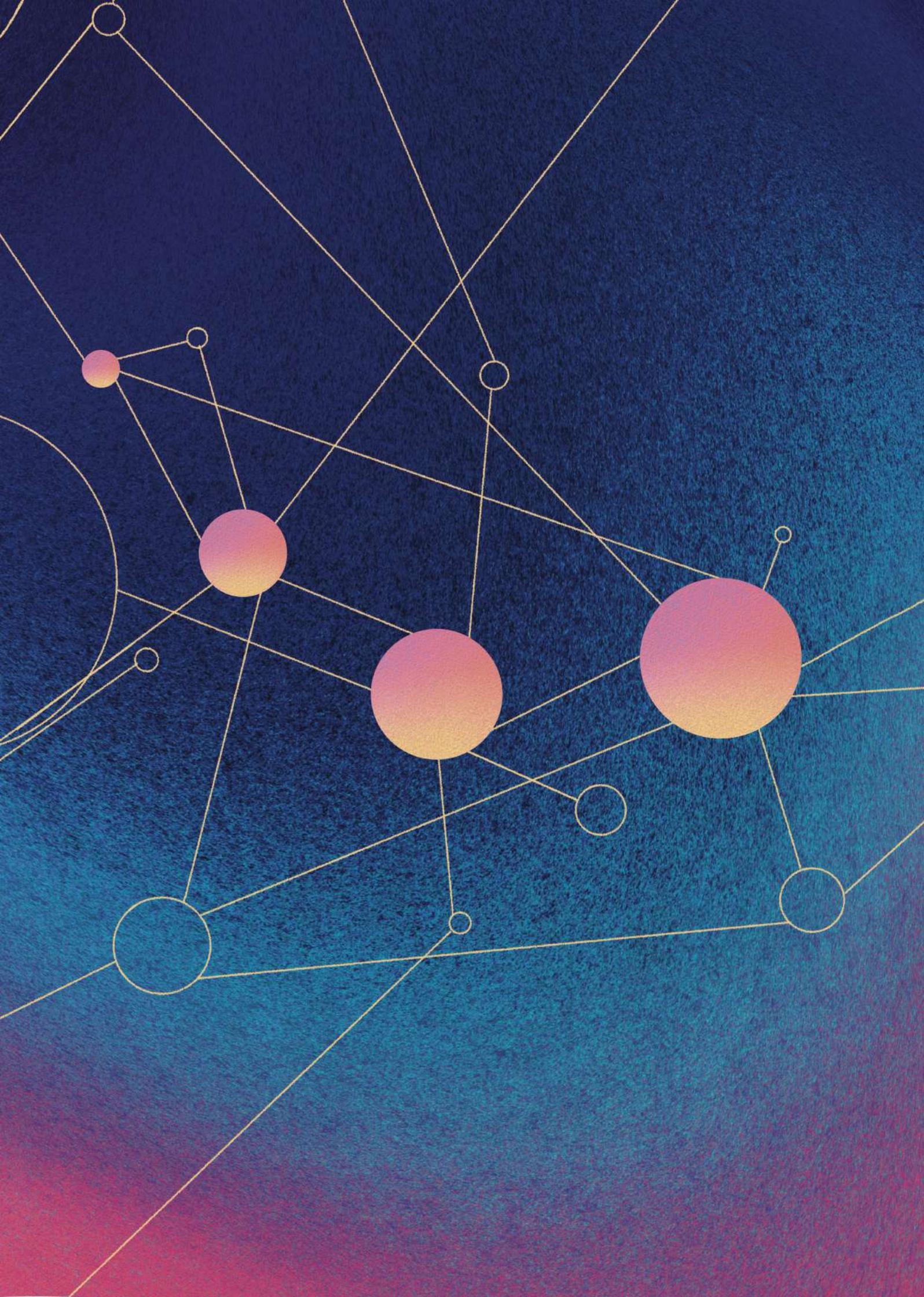


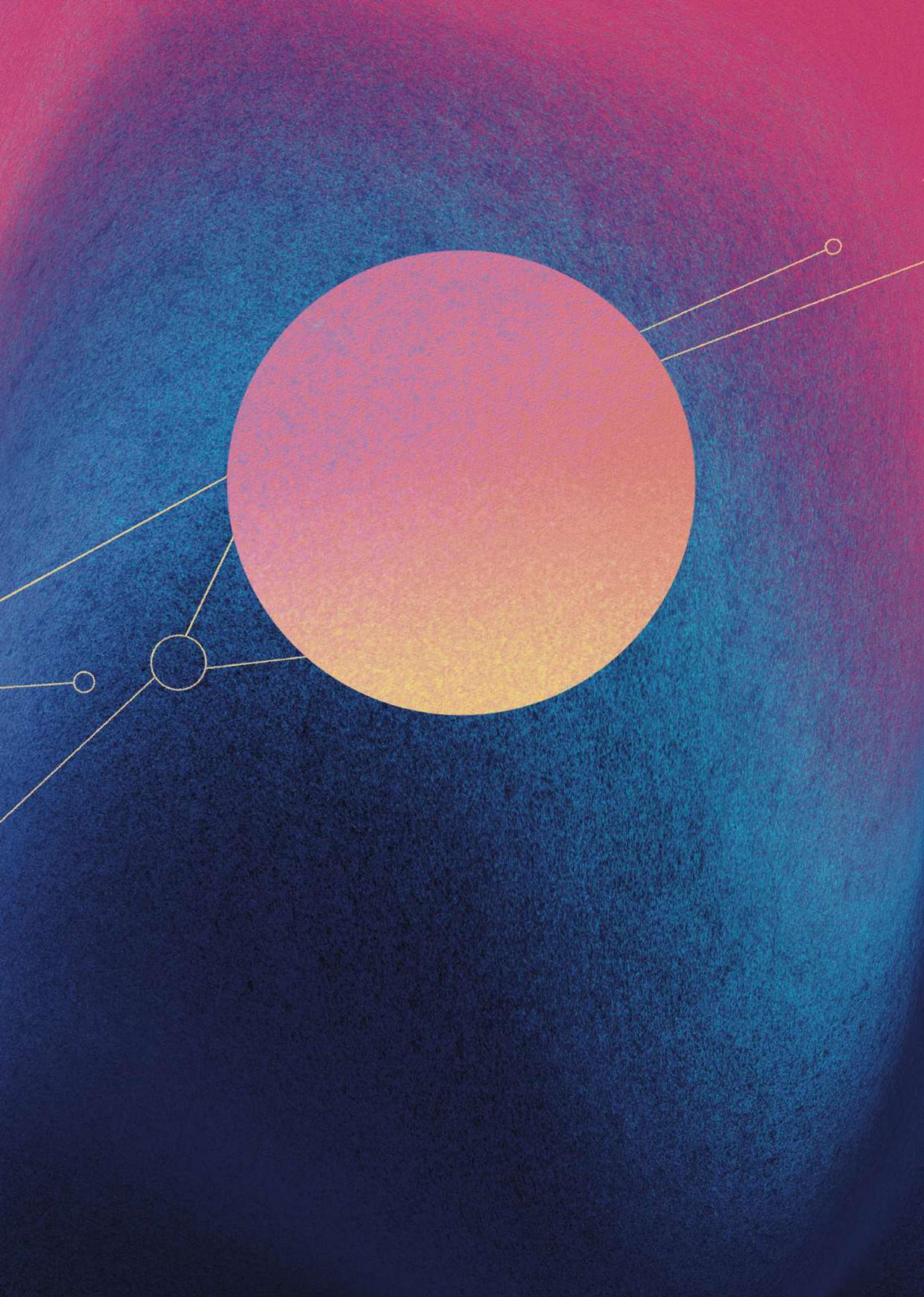
SPHERA

DIOSES MUERTOS

ISRA VALMAR JOAN PLANELLS

FUZZ
COMICS





ESCRIBIR SOBRE UNA OBRA DE LA QUE SÓLO HAS LEÍDO TRECE PÁGINAS ES COMPLICADO, SOBRE TODO PORQUE A TRAVÉS DE ESAS POCAS PÁGINAS INTUYES QUE HAY TODO UN UNIVERSO POR DESCUBRIR.

SPHERA ES EL PROYECTO DONDE ISRA Y JOAN HAN VOLCADO TODO SU TALENTO E INTERMINABLES HORAS DE TRABAJO. NO HAY NADA AL AZAR EN ESAS VIÑETAS, TODO ESTÁ ESTUDIADO, CADA DISEÑO DE PERSONAJES, CADA ESCENARIO, HAN SIDO PENSADOS DENTRO DEL FANTÁSTICO MUNDO QUE ESTA PAREJA CREATIVA ESTÁ A PUNTO DE REVELARNOS. SPHERA ES CIENCIA FICCIÓN, ES AVENTURA, ES JODOROWSKY Y MOEBIUS, ES LOB Y DRUILLET, ES TEZUKA, ES FOREST Y GILLON, ES MÉZIERÈS Y CHRISTIN. TODAVÍA ES PRONTO PARA DECIR QUE SPHERA VA A ALCANZAR LAS COTAS DE GENIALIDAD DEL INCAL, VALERIAN O LONE SLOANE, PERO LA INTENCIÓN DE ISRA Y JOAN ES SEGUIR LOS CAMINOS REPLETOS DE IMAGINACIÓN MARCADOS POR LOS MAESTROS DEL GÉNERO. SU AMBICIÓN SÓLO ES EQUIPARABLE A LA GENEROSIDAD CON LA QUE COMPARTEN SUS OBRAS A TRAVÉS DE FUZZCOMICS.

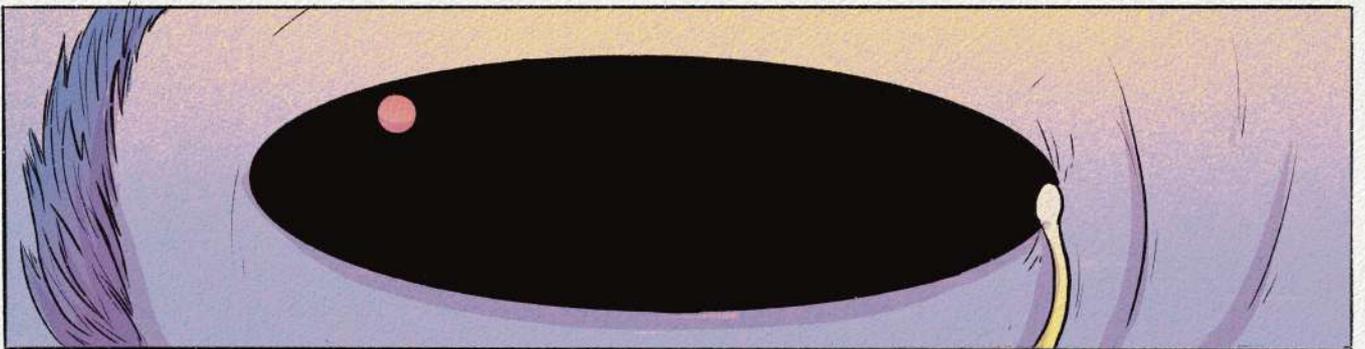
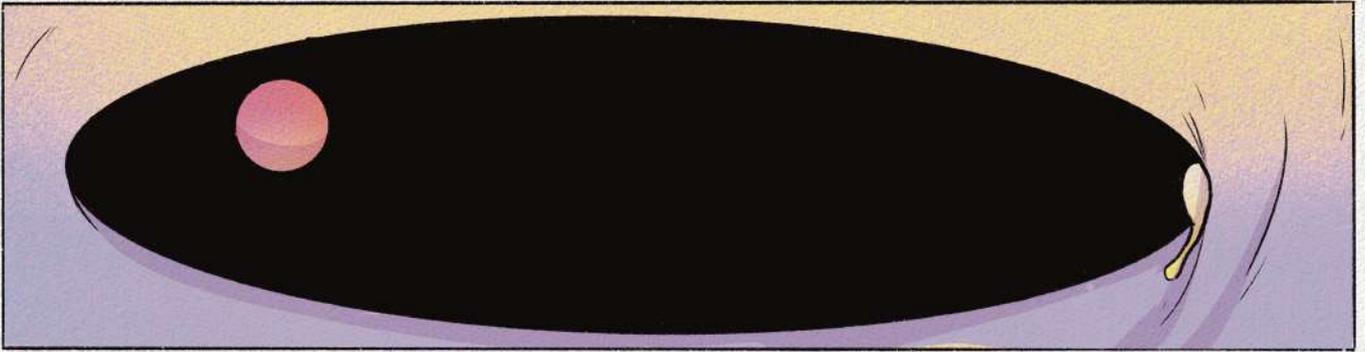
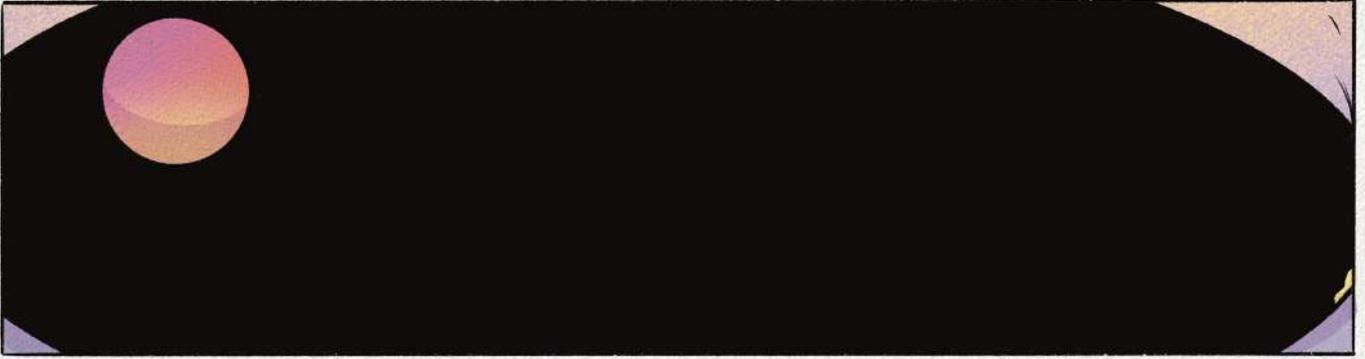
SIGO LA EVOLUCIÓN DE ISRA DESDE HACE TIEMPO, HE SIDO TESTIGO DE SU CRECIMIENTO DIBUJO A DIBUJO. ISRA ES VALIENTE, NO SE ESCONDE. NO TIENE MIEDO A MOSTRAR SU ARTE AL PÚBLICO, SABE QUE EXPONERSE DE ESA MANERA SIRVE PARA COGER ATAJOS QUE LO AYUDAN A MEJORAR. ESO LE HA PERMITIDO RODEARSE DE AUTORES YA CONSAGRADOS O QUE, COMO ÉL, DAN SUS PRIMEROS PASOS EN EL MUNDO DEL CÓMIC. HA ESCUCHADO SUS CONSEJOS Y LOS HA APLICADO EN CADA NUEVO TRABAJO. Y NO HA DUDADO EN PRESTAR SU AYUDA CUANDO HA PODIDO APORTAR SUS CONOCIMIENTOS TÉCNICOS PARA ECHAR UNA MANO A OTROS COMPAÑEROS.

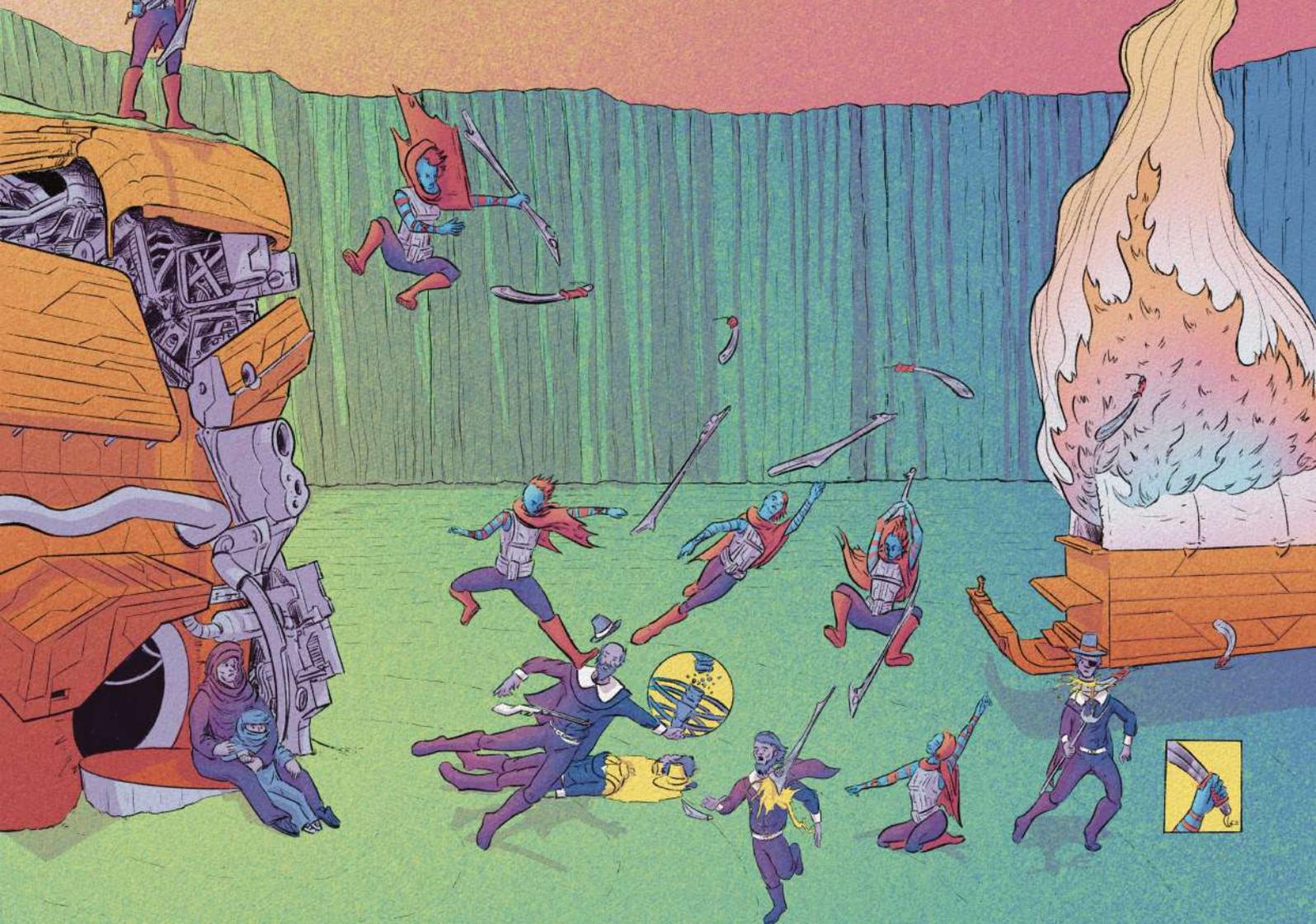
SU DIBUJO HA MEJORADO MUCHÍSIMO, HA DADO PASOS DE GIGANTE EN LOS ÚLTIMOS MESES, PERO EN SPHERA HA DECIDIDO DEJAR EL APARTADO GRÁFICO EN MANOS DE JOAN, SU SOCIO IDEAL. COMO UNOS NUEVOS LENNON Y MCCARTNEY EN SUS PRIMEROS TIEMPOS, LLENOS DE CREATIVIDAD Y GANAS DE COMPARTIR SUS OBRAS CON EL MUNDO. ESA ALIANZA LES HA PERMITIDO EMBARCARSE EN UN PROYECTO DE ESTAS DIMENSIONES. JOAN ES UN DIBUJANTE QUE DERROCHA IMAGINACIÓN. SUS PÁGINAS ESTÁN LLENAS DE DETALLES FANTÁSTICOS, PASANDO DE UNAS VIÑETAS MINIMALISTAS, PERO QUE CONSTITUYEN UNO DE LOS MEJORES INICIOS MÁS HIPNÓTICOS QUE HE LEÍDO, A SECUENCIAS CON UNOS FONDOS ELABORADÍSIMOS, DONDE MEZCLA LA ARQUITECTURA CON ELEMENTOS BIOLÓGICOS DE FORMA SUBLIME.

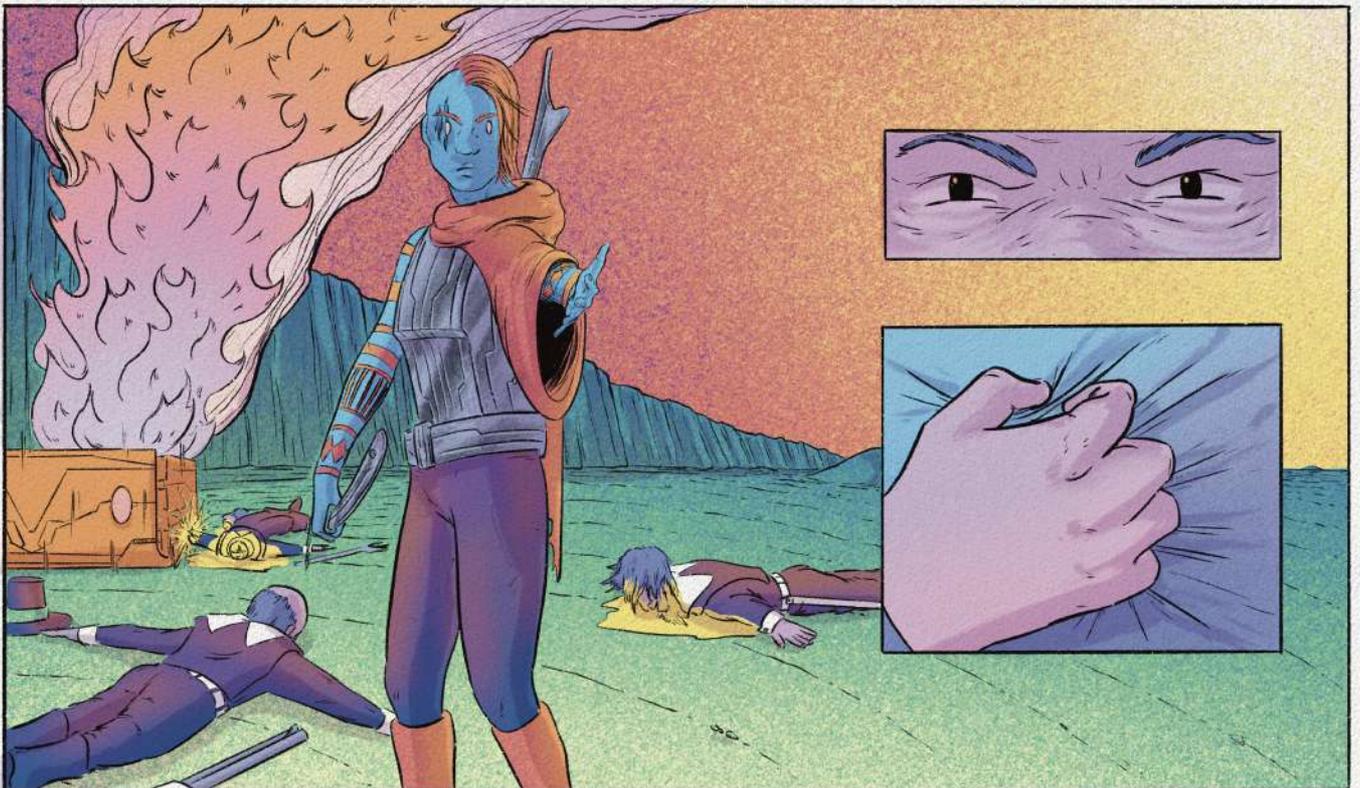
HE DICHO LEÍDO, PERO EL CÓMIC CARECE DE TEXTOS. DEMOSTRANDO UNA VEZ MÁS QUE NO LE TIENEN MIEDO A NADA Y QUE LO DE ESTA PAREJA ES PLANTEARSE RETOS, IR A POR EL MÁS DIFÍCIL TODAVÍA. EXPLOTAN LOS RECURSOS PROPIOS DEL CÓMIC PARA DAR FORMA A UNA HISTORIA QUE NO HA HECHO MÁS QUE EMPEZAR.

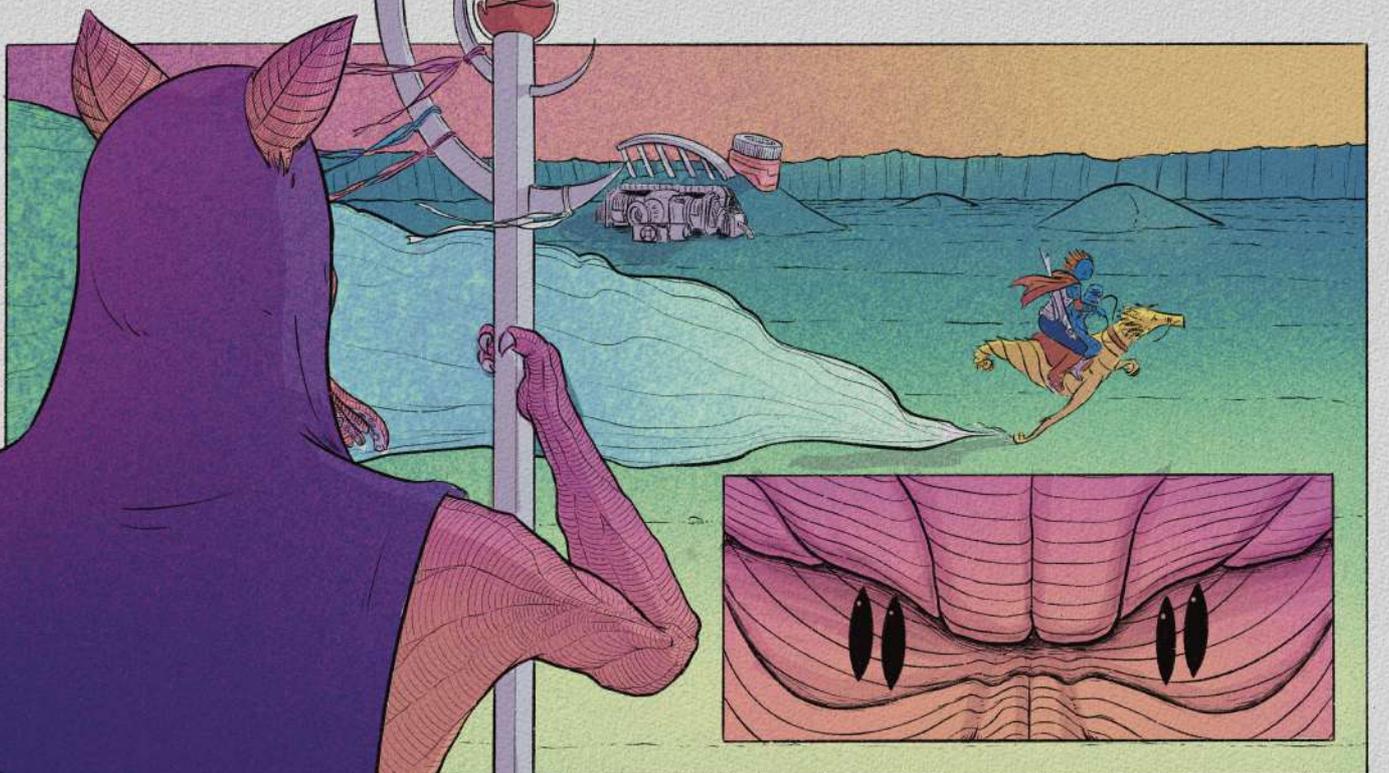
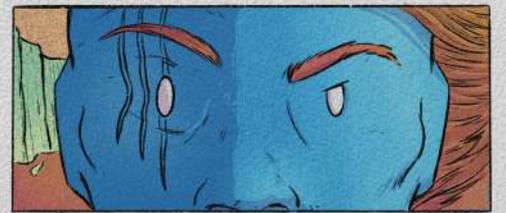
SPHERA VA A DAR GRANDES ALEGRÍAS A LOS AMANTES DE LAS VIÑETAS, PORQUE ISRA Y JOAN TAMBIÉN AMAN EL MEDIO Y LO DEMUESTRAN PÁGINA A PÁGINA. ¡QUE DÉ COMIENZO LA AVENTURA!



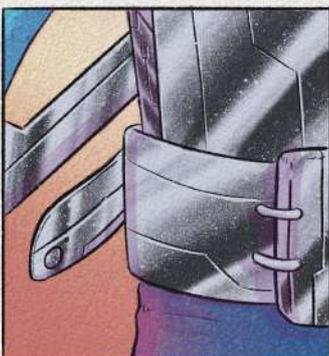
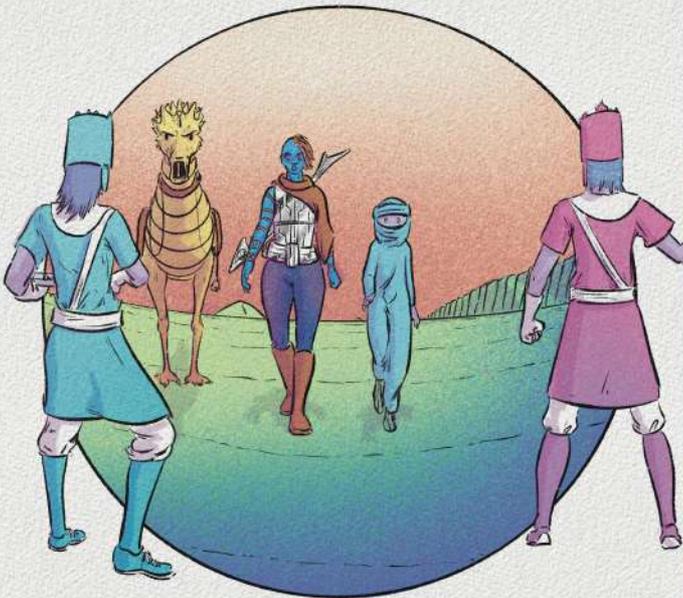
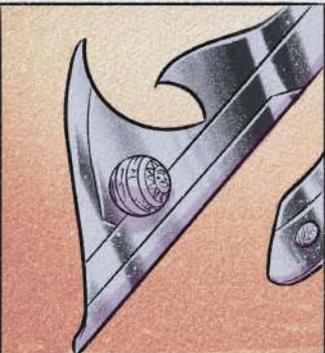
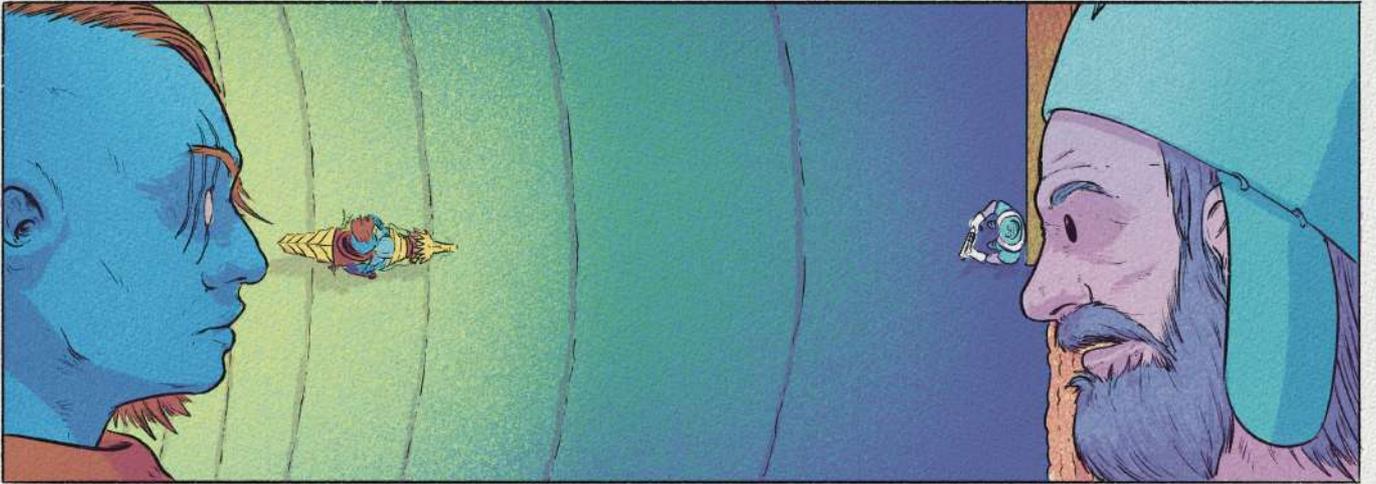


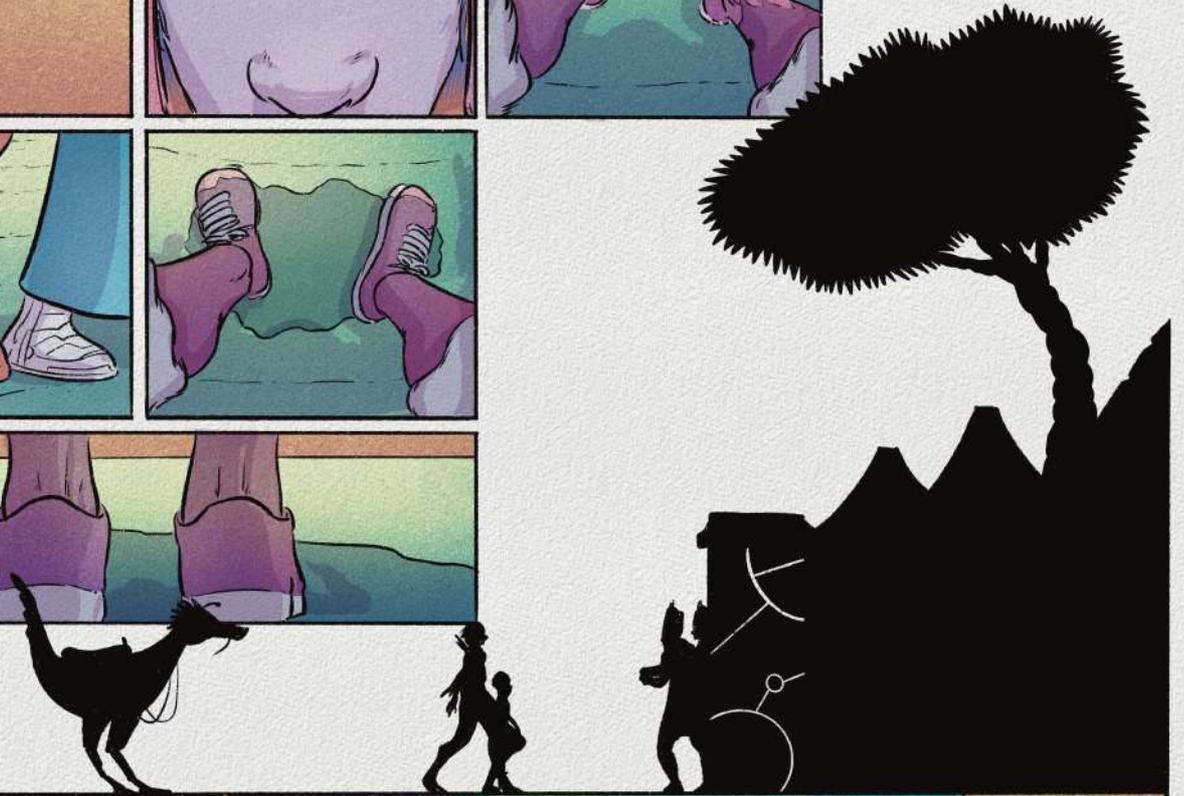


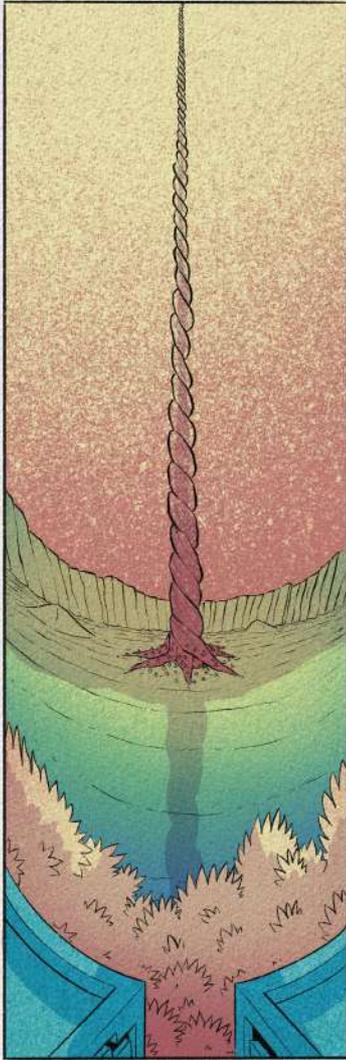


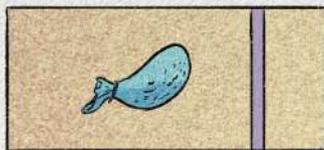
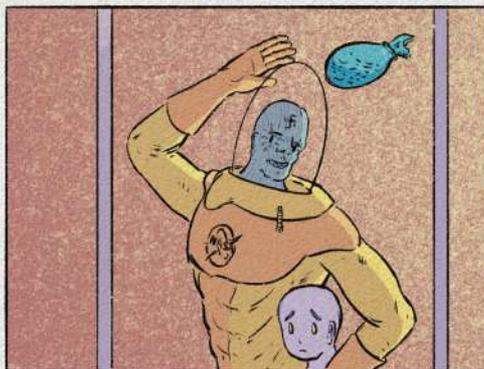
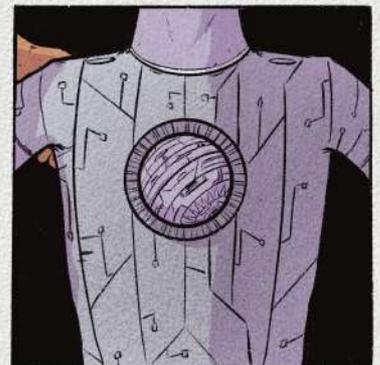
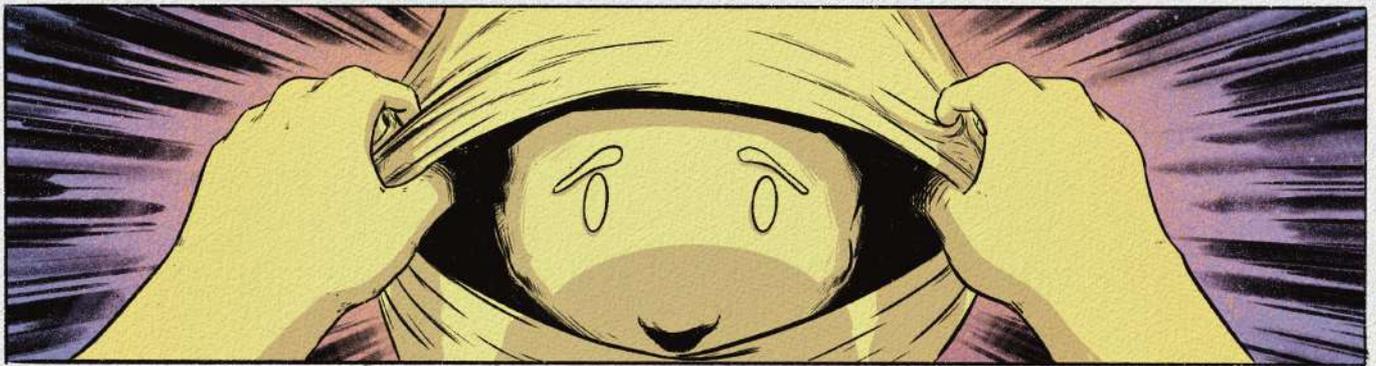










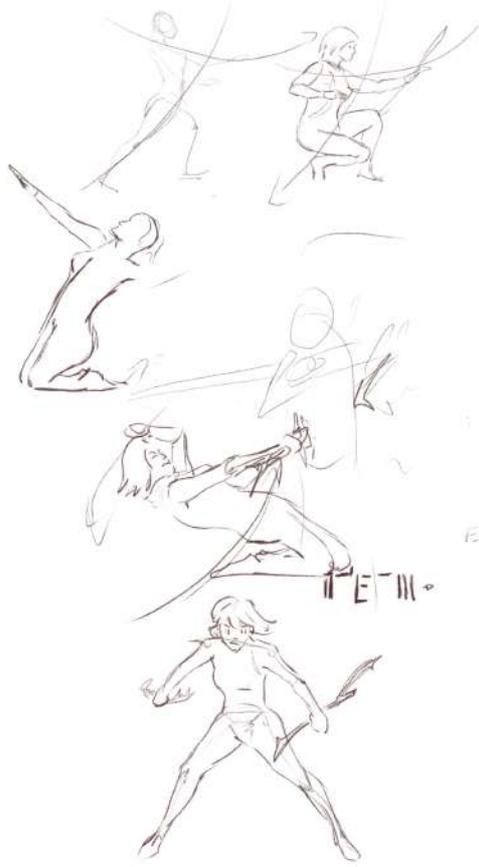




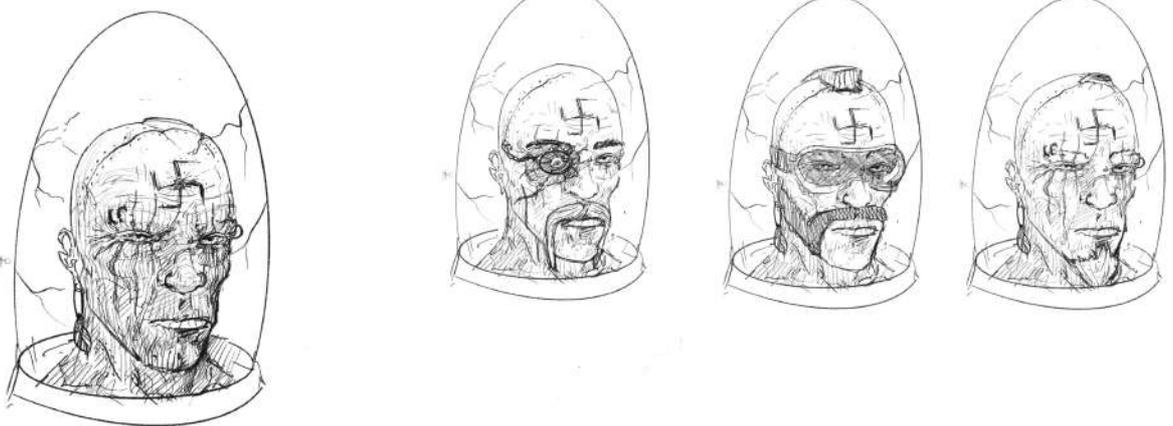
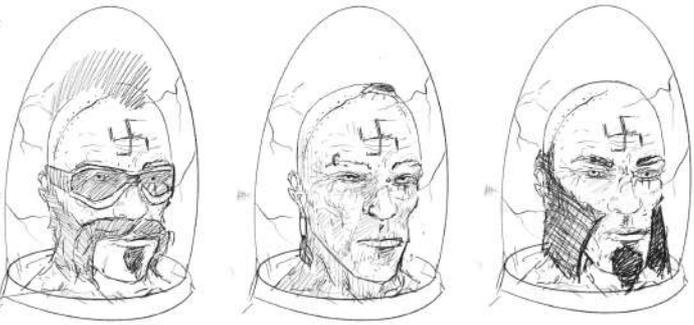
CONTINUARÁ...

**PRIMEROS BOCETOS DE LOS
PROTAGONISTAS**

サマウラ
SAMURA



ESTILO
→ HAKA - OJA
ONAZA PAROD



PORTADA ALTERNATIVA

**TINTAS:
JAVIER HERNANDEZ**

COLOR: JOAN PLANELLS



SPHERA

DIOSES MUERTOS

ISRA VALMAR JOAN PLANELLS

FUZZ
COMICS

JOAN

**PORTADA ALTERNATIVA DE
ISRA VALMAR**



SPHERA

DIOSES MUERTOS

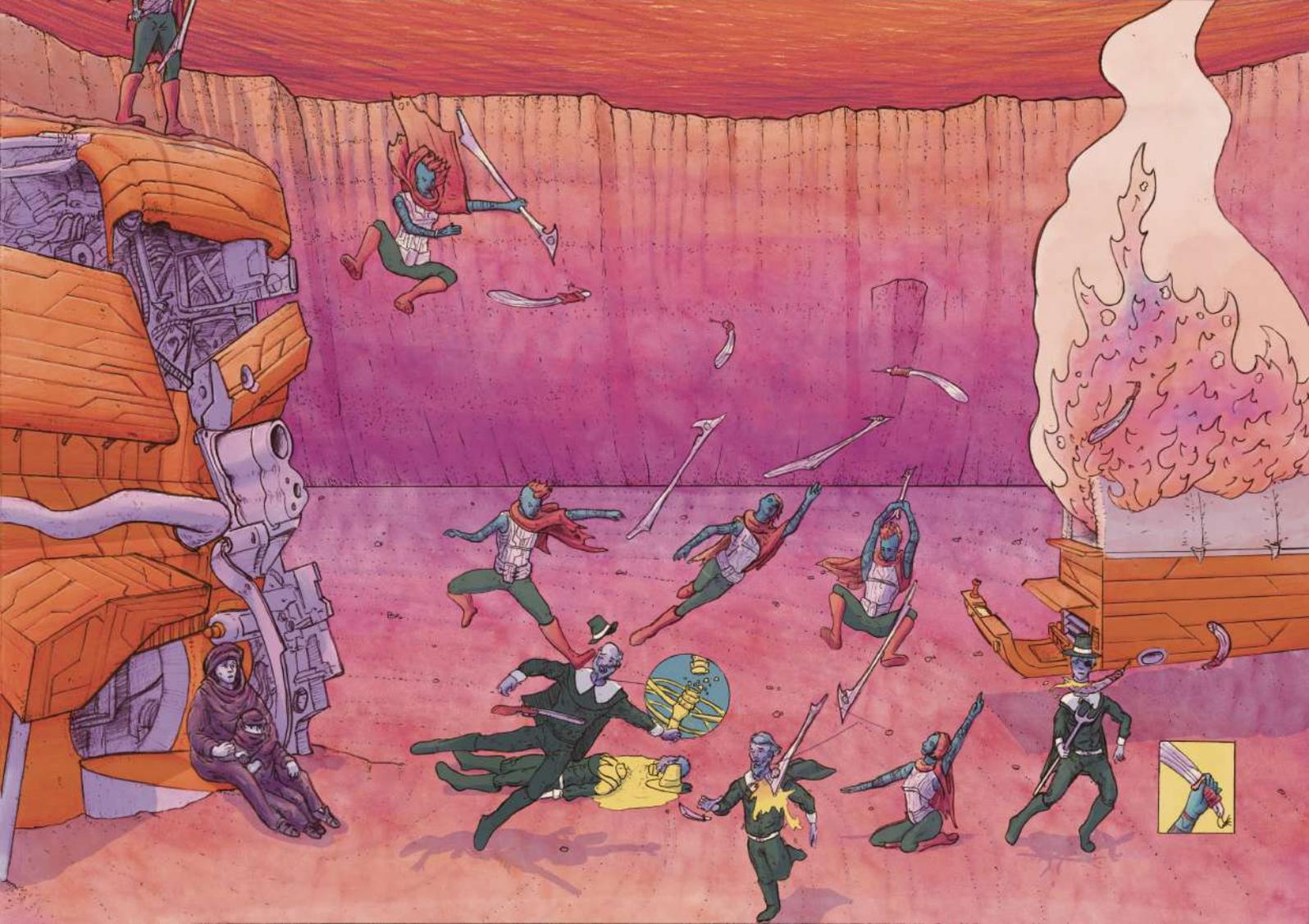
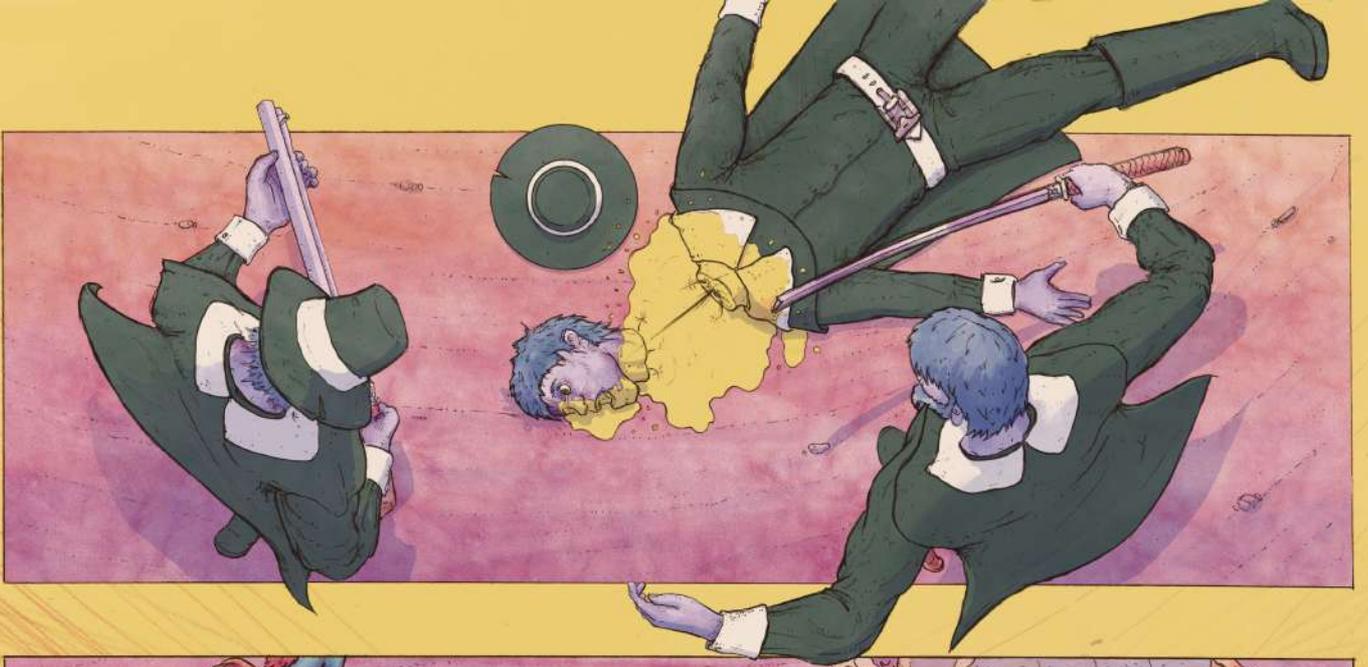
ISRA VALMAR JOAN PLANELLS

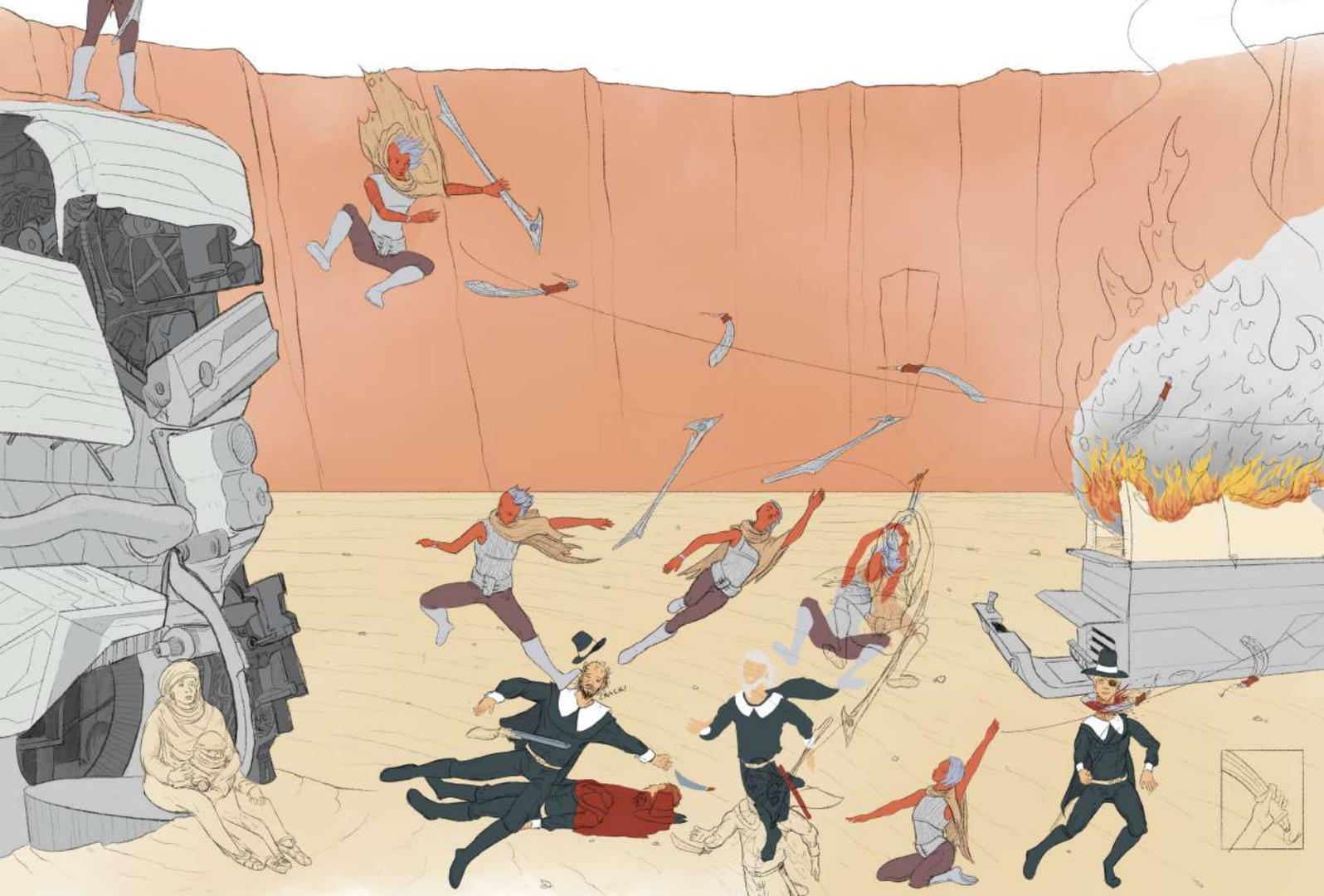
VAL
MAR
22

FUZZ
COMICS

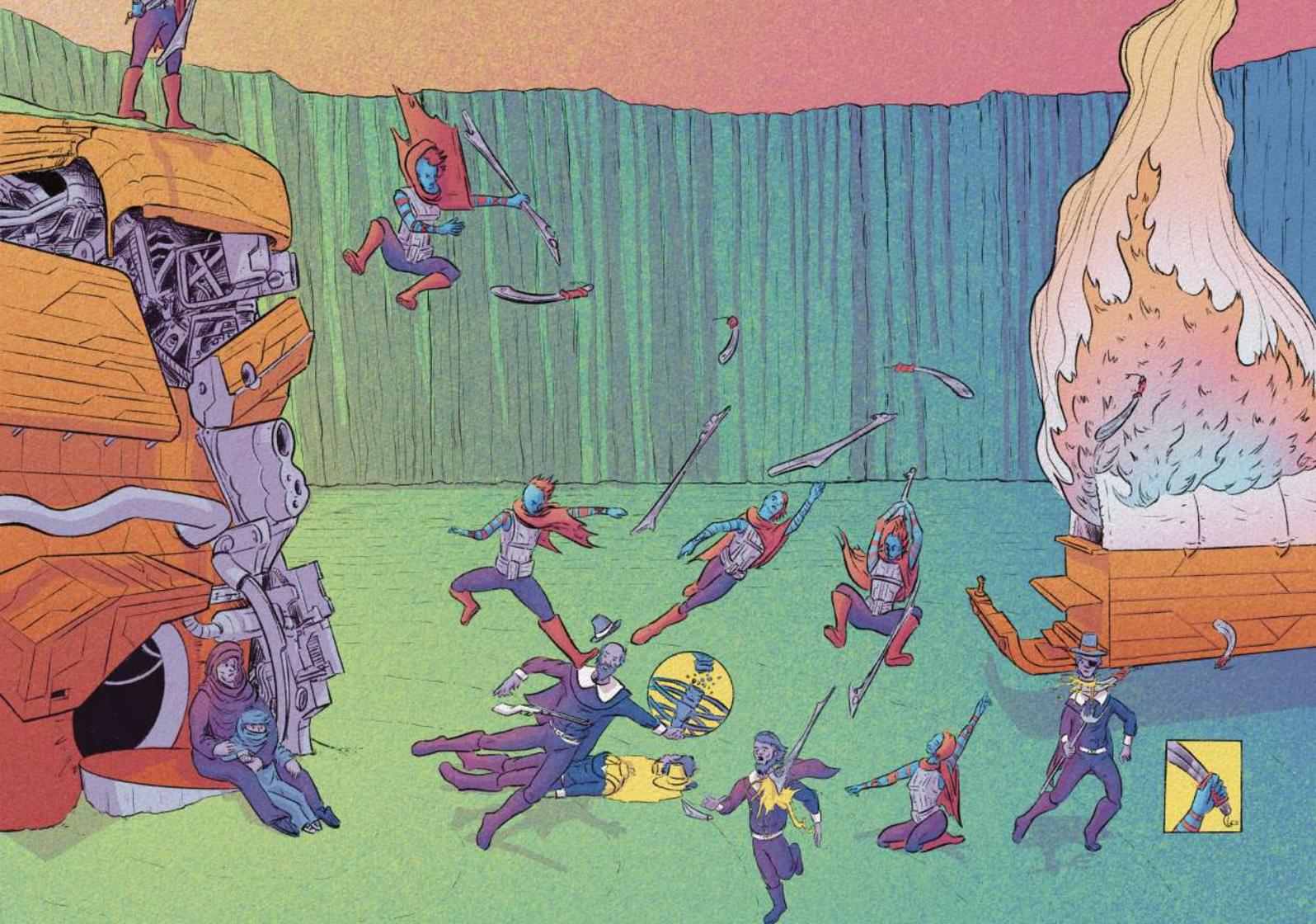


PRUEBAS DE COLOR









HISTORIA - ISRA VALMAR Y JOAN PLANELLS

GUIÓN - ISRA VALMAR

DIBUJO - JOAN PLANELLS

ROTULACIÓN - JOAN PLANELLS

MAQUETACIÓN - JOAN PLANELLS

MÚSICA PARA EL TRAILER - TASTE MY SWEET REVENGE

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. NO SE PERMITE LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTA OBRA, NI SU INCORPORACIÓN A UN SISTEMA INFORMÁTICO, NI SU TRANSMISIÓN EN CUALQUIER FORMA O POR CUALQUIER MEDIO (ELECTRÓNICO, MECÁNICO, FOTOCOPIA, GRABACIÓN U OTROS) SIN AUTORIZACIÓN PREVIA Y POR ESCRITO DE LOS TITULARES DEL COPYRIGHT, SALVO PARA FINES EDUCATIVOS DE INSTITUCIONES DE TITULARIDAD PÚBLICAS. LA INFRACCIÓN DE DICHS DERECHOS PUEDE CONSTITUIR UN DELITO CONTRA LA PROPIEDAD INTELECTUAL.

COPYRIGHT © ISRA VALMAR Y JOAN PLANELLS



FEBRERO 2022